



## **André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO)**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO)

*Schweizer, Stefan*

André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) Schweizer, Stefan

139 (4) S., zahlr. s/w Abb., Lit.verz. Ln. \*neuwertig\*

 [Download André le Nôtre und die Erfindung der französisc ...pdf](#)

 [Online lesen André le Nôtre und die Erfindung der französi ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) Schweizer, Stefan**

---

144 Seiten

Pressestimmen

Es gibt Buchreihen, die perfekt funktionieren, weil anspruchsvoller Inhalt und exzellente Gestaltung eine Einheit bilden: Die von Klaus Wagenbach und Rainer Groothuis 1987 begründete Reihe "Salto" (mit dem "A" auf dem Kopf) gehört zu dieser Gattung. (Holger Heimann, Börsenblatt online)

Es ist eine Reihe, die nicht altert und perfekt funktioniert. (Börsenblatt online) Kurzbeschreibung  
Obgleich bekannt als Gartenkünstler des Sonnenkönigs, zählt André le Nôtre (1613 1700) zu den noch immer unentdeckten Künstlern des Barock. Jeder kennt sein Hauptwerk, den berühmten Park von Versailles, aber wer weiß schon, dass Le Nôtre auch die Tuileries in Paris und die Gärten in Fontainebleau, Vaux le Vicomte und Chantilly gestaltete? Und wer war der Mann, mit dem Ludwig XIV. einen so vertrauten Umgang pflegte? Über Jahrhunderte nahezu vergessen und während der Blütezeit des Landschaftsgartens geringgeschätzt, erfährt Le Nôtre endlich neue Aufmerksamkeit als Erfinder der schnurgeraden Achsen, Beetornamente und Wasserkaskaden, die den Besucher in die harmonischste aller Ordnungen versetzten und die romantischen und modernen Gartenträume ihrer Schöpfer inspirierten. Stefan Schweizer stellt den Hofgärtner der Mächtigen und seine bedeutendsten Parkanlagen vor; dank zahlreicher Stiche, Photographien und Gartenpläne ist sein Buch praktischer Reisebegleiter nach Frankreich oder zu den phantastischen Gärten im Kopf des Lesers. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Stefan Schweizer, geboren 1968, studierte Kunstgeschichte, Soziologie und Geschichte, war Juniorprofessor für Kunstgeschichte an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf und bekleidete die Stiftungsprofessur Europäische Gartenkunst der Stadt Düsseldorf. Seit 2012 ist er Wissenschaftlicher Vorstand der Stiftung Schloss und Park Benrath und leitet dort unter anderem das Museum für Europäische Gartenkunst.

Download and Read Online André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) Schweizer, Stefan #UAJLZ8DICGO

Lesen Sie André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan für online ebook André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan Bücher online zu lesen. Online André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan ebook PDF herunterladen André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan Doc André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan Mobipocket André le Nôtre und die Erfindung der französischen Gartenkunst (SALTO) von Schweizer, Stefan EPub