



Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais

Catherine de Smet

Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais Catherine de Smet

 [Télécharger Pour une critique du design graphique : Dix-huit e ...pdf](#)

 [Lire en ligne Pour une critique du design graphique : Dix-huit ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais Catherine de Smet

215 pages

Présentation de l'éditeur

Comment le logo du Centre Pompidou a-t-il été créé ? Une théorie urbaine peut-elle s'exprimer dans la conception matérielle d'un livre ? Le design graphique a-t-il servi la cause des femmes ? En quoi consistent les archives spécialisées ? Les textes réunis ici racontent des histoires de signes et d'objets : identités visuelles, affiches et imprimés divers, livres, pochettes de disque ou caractères typographiques. La production de nombreux graphistes est examinée à travers des champs variés, de l'architecture au jazz, de l'art contemporain à la littérature et à l'édition pour la jeunesse. Composant majeur de la culture visuelle contemporaine, le design graphique façonne notre environnement : il requiert donc la plus grande attention.

Biographie de l'auteur

Catherine de Smet, docteur en histoire de l'art et maître de conférences à l'université de Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, enseigne également à l'École nationale supérieure des arts décoratifs à Paris. Elle a contribué au développement de programmes de recherche dédiés au design graphique à l'École européenne supérieure d'art de Bretagne (Rennes), où elle intervient régulièrement, et à l'École supérieure d'art et design d'Amiens. Elle a publié de nombreux essais sur la création graphique des XXe et XXIe siècles, a codirigé des ouvrages collectifs et assuré le commissariat de plusieurs expositions. Ses livres *Le Corbusier. Un architecte et ses livres* (2005) et *Vers une architecture du livre. Le Corbusier : édition et mise en pages, 1912-1965* (2007) ont tous deux paru aux éditions Lars Müller.

Download and Read Online Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais Catherine de Smet

#K9Z3NO5VQCR

Lire Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais par Catherine de Smet pour ebook en ligne
Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais par Catherine de Smet Téléchargement gratuit de PDF,
livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne,
revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire,
PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pour une critique du design graphique
: Dix-huit essais par Catherine de Smet à lire en ligne. Online Pour une critique du design graphique : Dix-
huit essais par Catherine de Smet ebook Téléchargement PDF Pour une critique du design graphique : Dix-
huit essais par Catherine de Smet Doc Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais par Catherine
de Smet Mobipocket Pour une critique du design graphique : Dix-huit essais par Catherine de Smet EPub
K9Z3NO5VQCRK9Z3NO5VQCRK9Z3NO5VQCR