



## **Dragon ball Double Vol.17**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Dragon ball Double Vol.17

*TORIYAMA Akira*

**Dragon ball Double Vol.17** TORIYAMA Akira

 [Télécharger Dragon ball Double Vol.17 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Dragon ball Double Vol.17 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Dragon ball Double Vol.17 TORIYAMA Akira

---

384 pages

Revue de presse

Après Piccolo, Végéta, et C16 c'est au tour de Trunks de se mesurer à Cell, pour encore un combat qui n'aboutit pas, mais qui va encore plus loin dans la surenchère. Cell est au centre de tout, il est sans doute plus présent dans ce début de tome que Goku lui-même, et après ces jeux de cache-cache, l'auteur revient à ses premiers amours en organisant un nouveau tournoi... encore que celui-ci va prendre une forme assez particulière.

Une fois celui-ci annoncé, les personnages tuent le temps et l'auteur avec... on se retrouve avec plusieurs chapitres ayant un sacré coup de mou, ce qui quelque part nous permet de souffler entre deux phases entièrement consacrées au combat, mais Dragon Ball est le genre de titre qui ne supporte pas une baisse de rythme.

Cependant Toriyama tente de réintroduire l'humour qui fait défaut à la série depuis pas mal de temps désormais, à l'aide d'un personnage totalement décalé, et tellement ridicule, mais cela fonctionne.

Enfin la confrontation Goku / Cell commence ! C'est intense, époustouflant, remarquablement mis en page... on ne peut qu'être séduit. Le seul reproche viendrait plus concernant le personnage de Cell: il n'est pas plus puissant que Goku, mais l'auteur a voulu le faire quasiment invincible, c'est à dire que Goku le tue en détruisant la moitié de son corps mais qu'importe il se régénère...on devine très vite les limites de tout ça, et on craint déjà que cela devienne vite pénible.

Et soudain Toriyama nous sort un retournement de situation, on assiste véritablement au passage de flambeau entre le père et le fils : une page est tournée, désormais le sort de la Terre reposera sur les épaules de Gohan ! Et alors que l'on pensait se diriger vers un simple affrontement comme l'auteur sait aussi bien le faire, il évite la linéarité annoncée, il nous surprend avec un énorme retournement de situation ! L'issue de tout ça pourrait paraître décevante, c'est à dire au final une surenchère de puissance écrasante, mais ici cela importe peu, l'effet est tellement frappant, on est totalement absorbé, l'excitation est totale, on est vraiment pris aux tripes...et on pose ce volume encore tout retourné !!

Très certainement l'un des passages les plus forts de la série, et ce n'est pas rien !! Dommage que ce volume subisse une baisse de régime dans sa première partie.

Erkael(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Série devenue un véritable phénomène de mode dès sa parution, Dragon Ball connaît un succès mondial auprès de toute une génération. Plusieurs millions de lecteurs ont suivi avec engouement ce manga drôle et novateur réalisé par le brillant Akira Toriyama et qui compte au total près de 8000 pages de BD. Une oeuvre colossale et magnifique. La dynamique de l'action se mêle à merveille à une grande épopée narrative. Dragon Ball est bien plus qu'une BD d'action pour enfants, c'est un roman d'apprentissage, c'est le parcours d'un enfant, son cheminement vers l'âge adulte, et son aptitude à devenir le sauveur de l'humanité. Les Dragon Ball doubles regroupent deux volumes de l'édition précédente, soit plus de 350 pages de plaisir à chaque fois. Cette édition voit aujourd'hui paraître son 17ème volume sur un total de 21... La fin est proche... Biographie de l'auteur

Grâce au célèbre « Dragon Ball », Akira Toriyama est sans aucun doute l'auteur de manga le plus célèbre au monde. Il commence à publier ses premières histoires dans le magazine Shônen Jump dès 1980 avec « Docteur Slump » qu'il dessine pendant quatre ans. Il rencontre un succès mondial avec « Dragon Ball », publié dans le même magazine pendant 10 ans, de 1985 à 1995, totalisant plus de 8000 pages de bande dessinée. Une série magistrale qui le propulse parmi les plus grands. Il signe ensuite « Cowa » en 1998 et deux one-shot en 2000, « Kajika » et « Sand Land », publiés chez Glénat. Le studio que dirige Akira Toriyama s'appelle « Bird Studio » et en plus de la bande dessinée il a travaillé sur le design de personnages de jeux vidéo comme « Toruneko no daibôken » ou « Chrono Trigger ». (Glénat)

Download and Read Online Dragon ball Double Vol.17 TORIYAMA Akira #9YJ7I2ML4RA

Lire Dragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira pour ebook en ligneDragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Dragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira à lire en ligne.Online Dragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira ebook Téléchargement PDFDragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira DocDragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira MobipocketDragon ball Double Vol.17 par TORIYAMA Akira EPub

**9YJ7I2ML4RA9YJ7I2ML4RA9YJ7I2ML4RA**